

Germanistik goes digital!



UNIVERSITÄT
BIELEFELD

Digitalität und Textualität – Mixed Methods in der
germanistischen Literaturwissenschaft



CURRICULUM 4.0[®]

Dr. Alan van Beek, Prof. Dr. Berenike Herrmann
alan.vanbeek@universität-bielefeld.de

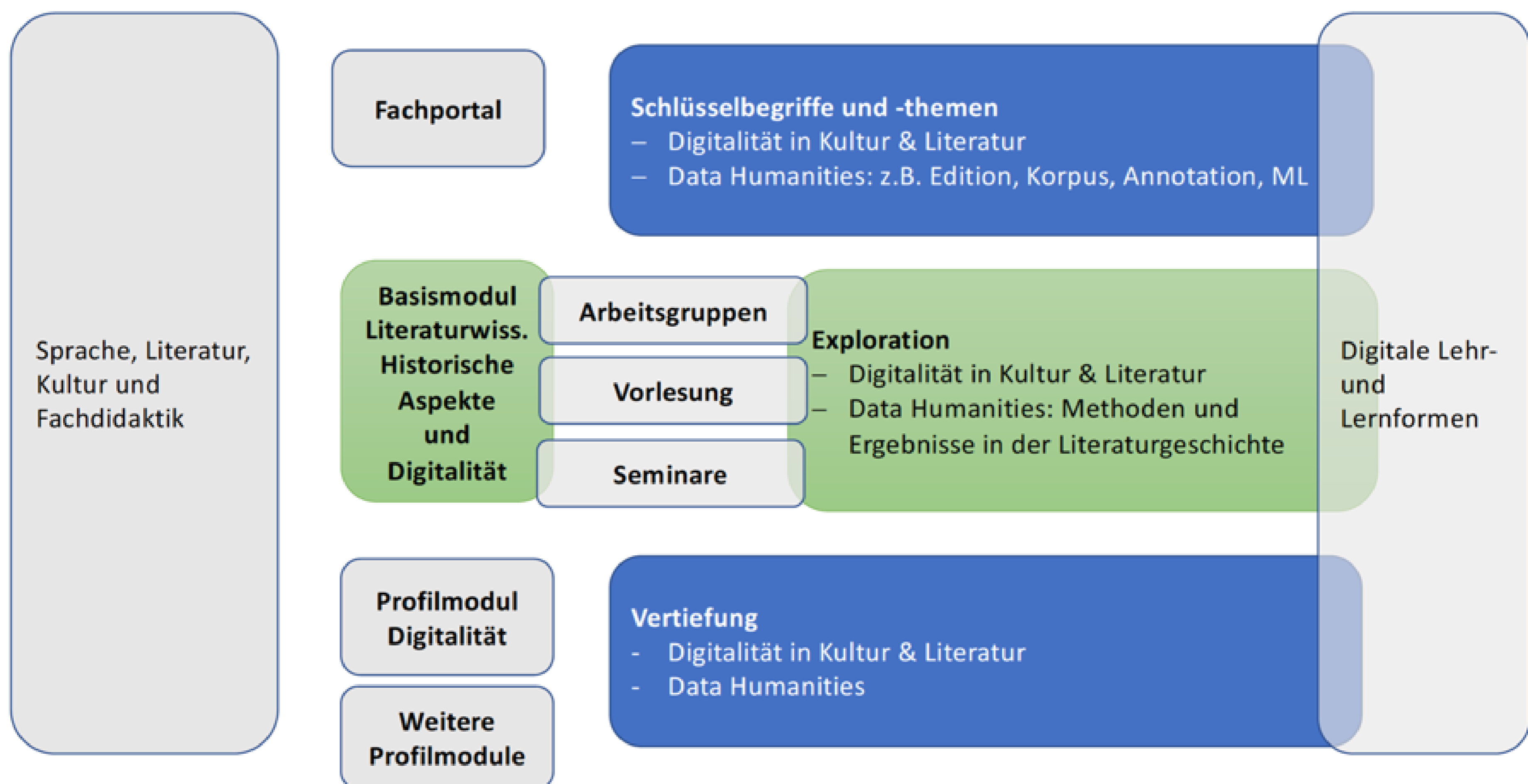
BiLinked
Data Literacy

Projektvorstellung

- Digitalisierung des Curriculums im BA Germanistik an der Universität Bielefeld
- Schwerpunkt ‚Literatur in der Gegenwart: Kultur, Medien, Digitalität‘
- Basismodul ‚Literaturwissenschaftliche Historische Aspekte und Digitalität‘
- Profilmodul ‚Digitalität in Kultur und Literatur‘
- Modifikation des Qualifikationsprofils des Studiengangs im Ganzen

Umsetzung

Curriculum 4.0 im BA Germanistik: *Digitalität* in der Literaturwissenschaft



- Selbstlerneinheiten im Fachportal
- Kompetenzprofil Digital und Data Literacy
- Digitale Edition, Annotation, Maschinelles Lernen,
- Text Mining mit Programmiersprachen wie Python und R
- Nutzen und Erschließung von Korpora (z. B. Korpus der literarischen Moderne KOLIMO+ über Text+ und NFDI)